



DK-001-001624

Seat No. _____

Third Year B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March - 2022

Gujarati : Paper - 19

(સાહિત્યના સિદ્ધાંતો - ૨) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001624

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) બધા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના રહેશે.
(૨) બધા ઉત્તરના ગુણ સરખા છે.

1 ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય પંરપરા પ્રમાણે સાહિત્યના પ્રયોજનો વિશે સવિસ્તર લખો. 14

અથવા

1 કાવ્યના હેતુ (શક્તિ, નિપુણતા, અભ્યાસ) વિશે વિસ્તાર પૂર્વક લખો. 14

2 ‘અનુભૂતિનું સાહિત્યમાં રૂપાંતર’ - આ સંદર્ભે સર્જનની પ્રક્રિયા વિશે લખો. 14

અથવા

2 “પ્રત્યાયન નહીં તો સાહિત્ય નહિ”. - આ વિધાનની ચર્ચા કરો. 14

3 સાહિત્યમાં ભાવન અને વિવેચન એટલે શું ? તે સમજાવી વિવેચનનું કાર્યક્ષેત્ર દર્શાવો. 14

અથવા

3 આદર્શ વિવેચકના લક્ષણો દર્શાવો. 14

4 વિવેચનનું કાર્યક્ષેત્ર કે કામગીરી વિશે લખો. 14

અથવા

4 વિવેચનના પ્રકારો જણાવો. 14

5 नीयेनामांथी कोरु ढरु डेना ऒवाड आडु :

14

- (1) वलवेयननुं डुरडुऑन
 - (2) साडलतुड अने नीतल
 - (3) साडलतुड अने सतुड
 - (4) साडलतुड अने सडलऑ.
-